

株式会社TOKAIケーブルネットワーク
平成30年度第8回番組審議会 議事録

開催日時 平成30年12月14日(金) 11時00分～12時40分

場所 グランディエールブケトーカイ 4階 プレリユード

出席者 〈審議委員〉 下記審議委員7名中6名の出席

大坪 壇 様	審議会会長	(静岡産業大学総合研究所 所長)
杉山 金芳 様		ご欠席(沼津市)
石川 茂樹 様		(藤枝市)
勝間田 誠 様		(御殿場市)
鷹野 利美 様		(焼津市) ※古谷氏代理
渡邊 英正 様		(三島市)
青木 洋一 様		(富士市)

〈TOKAIケーブルネットワーク〉

代表取締役社長	鈴木 光速
常務取締役	岩本 裕英
常務取締役	近藤 雄二
放送本部長	岩本 光司
放送企画部部長	望月 隆宏
放送制作部部長	澤井 宏幸

次第

- 1.開会挨拶 (代表取締役社長 鈴木 光速)
- 2.議事
・30年度コミュニティーチャンネルの取組み
・審議(トコチャンワイド・歴史探訪)
- 3.閉会挨拶 (放送本部長 岩本 光司)

開会挨拶：TOKAIケーブルネットワーク 鈴木社長

人生100年時代といわれ、生き活きと活動している方が多い。そのような方々を当社サービス加入者・未加入者関係なく、より多くの方にスポットを充てた番組を制作していきたい。結果、当社サービスの加入につながれば良い。

例えば、グランドゴルフなどのコミュニティーで活発に活動している方々などを特集するなど、検討しているので、その際には審議委員の皆様のご意見等いただければと思う。

審議番組：「トコチャンワイド」15分視聴、「歴史探訪」15分視聴

審議概要：

【トコチャンワイド】

地域密着の話題をお届けする情報ニュース番組。地域に密着した地元の話題を放送している。平日月曜日～金曜日の12時より、月曜、水曜、金曜はメディアプラザ沼津から、火曜、木曜はメディアプラザ藤枝から生放送。当社エリア内の行政主催、民間主催イベント等の「地域ニュース」を中心に、スポーツ情報、店舗情報、イベント情報などの地域情報コーナーを織り交ぜ、有益かつ親しみやすい構成とした。従来、曜日ごとにキャスターを変更し、彩りを重視していたが、番組の看板となるキャスターのイメージ作りを重視するため、2018年10月よりキャスターを固定。

【歴史探訪】

主に静岡県内の城郭や城跡、名所や旧跡などを訪問し、その地にまつわる歴史上の出来事や縁のある人物を紹介して歴史を掘り下げる番組。4Kカメラやドローンを駆使して撮影し、地域の歴史をより魅力的に発信する。

番組審議委員の意見

（審議会会長 大坪会長）

- ・トコチャンワイドは地域密着のニュース番組として「静岡のニュースはこれ！」という内容の番組制作に努めてほしい。
- ・天気予報は他局よりも身近で分かりやすく、実用性がある
- ・健康番組は若い人も興味がある。例えば、「魚で健康に」をテーマとして焼津の有識者に聞くなど、地域の人と連携した県民に向けた健康番組や、県内には地域病院が多いが、大病院で診察するにはなぜ紹介状が必要なのか？など、病院と連携した番組を制作すると良い。

（三島市 渡邊委員）

- ・歴史探訪は、他局と遜色ない内容である。取り上げる場所で他局と差別化していくと、コミュニティーチャンネルの魅力が増す。
- ・トコチャンワイドについては、知らない、メジャーでないものを取り上げると地域の方々も喜ぶだろう。

（御殿場市 勝間田委員）

- ・トコチャンワイドは、特に女性キャスターの落ち着いた感じがよく、また笑顔が好印象である。歴史探訪についてもだが、出演者やキャスターの良し悪しで番組の印象が変わっていく。

（富士市 青木委員）

- ・トコチャンワイドキャスターの白井さんは、話も上手く、絡みも良く、レベルが高く飽きることなく視聴できる。
- ・歴史探訪は、番組販売に値する番組である。カメラアングルも良い。Youtubeなどを活用するとより多

くの方が視聴すると思う。修正点としては、テロップ文字がもう少し大きいと良い。

（焼津市 鷹野委員）

- ・トコチャンワイドは、とても興味がわく内容であった。（焼津に住んでいるが）焼津の知らない情報を取上げていて良い。イベントを取材した際に、イベント参加者の声も聞いていて、どのようなイベントなのか分かりやすかった。
- ・エフェムラジオコーナーでは、ボードの文字が小さく見えなかったため、アップにするなど工夫して欲しい。
- ・前回キャスターの服装について指摘があったが、気にならなかった。しかし、女性キャスターの前髪がかかっている時があったので、細かい点に注意すると、印象がより良くなる。

（藤枝市 石川委員）

- ・トコチャンワイドは、番組審議会の意見をもとに改善されている。毎回良くなっていて、他局と遜色ない内容となっている。他とさらに差別化するために、特集コーナーなどの内容に期待したい。
- ・藤枝スタジオは藤枝駅直結という好立地で、スタジオ見たよという声も聞く。トコチャンワイドは昼に生放送しているが、夕方の方が人通りも多くよりアピールできる。
- ・県内の活性化はもちろん、例えば静岡空港で放送するなど、県外から静岡県に観光客などを呼べるよう工夫して欲しい。
- ・歴史探訪については、ドローンを駆使し、カメラワークも良かった。過去の番組の再放送うまく活用すると良い。
- ・イベント情報をホームページに常に掲載するなど、県内イベント発信に注力して欲しい。

閉会挨拶：TOKAI ケーブルネットワーク 岩本放送本部長

本日いただいたご意見については、今後の番組制作に活かしていく。

今後、初心に戻って、市民の皆様にスポットを充てた番組制作をしていく。静岡市長が「まちは劇場」とおっしゃっているが、そういう意味では、我々は「まちはスタジオ」である。焦点を充てて良い番組を作っていきたい。

以上